

Fontanna „Potop” w Coburgu



Ferdinand Lepcke (1866-1909) artysta rzeźbiarz, twórca bydgoskich pomników „Potopu” i „Łuczniczki” pochodził z Coburga w północnej Bawarii. Swojemu rodzinnemu miastu podarował on kopie obydwóch bydgoskich dzieł sztuki. Oba dzieła przetrwały okres wojny. W ten sposób do dziś znajduje się tam fontanna „Potop”, chociaż bez dwóch bocznych rzeźb. Kopię całości fontanny ustawiono także w drugim niemieckim mieście Eisleben, gdzie została zniszczona w czasie wojny.

Fontanna „Potop” w Coburgu została odsłonięta 15.11.1906 roku. Postawiono ją dla upamiętnienia rozpoczęcia rządów przez księcia Carla Eduarda. Pierwotnym miejscem usytuowania fontanny był środek parku o nazwie Ogród Róż (Rosengarten). Następnie, z powodu budowy Centrum Kongresowego, fontanna została przeniesiona w południowy kraniec parku, gdzie do dzisiaj można ją podziwiać w jej pełnej okazałości.

Woda z fontanny „Potop” w Coburgu wypływa tylko z samej rzeźby. Nie ma wodotrysków z boku tak jak było to w Bydgoszczy. Sam park nie jest zbyt wielki ale ładny i zadbane. W pobliżu fontanny jest małe egzotarium z roślinami i ptakami.

Fontanna „Potop” cieszyła oczy bydgoszczan, spodobała się także Niemcom, skoro aż dwa miasta: Coburg i Eisleben zamówiły jej kopie. Fontannę w Eisleben spotkał ten sam los, co bydgoską, lecz w Coburgu „Potop” istnieje do dnia dzisiejszego i warto pomyśleć o tym, by ją w naszym mieście odbudować.