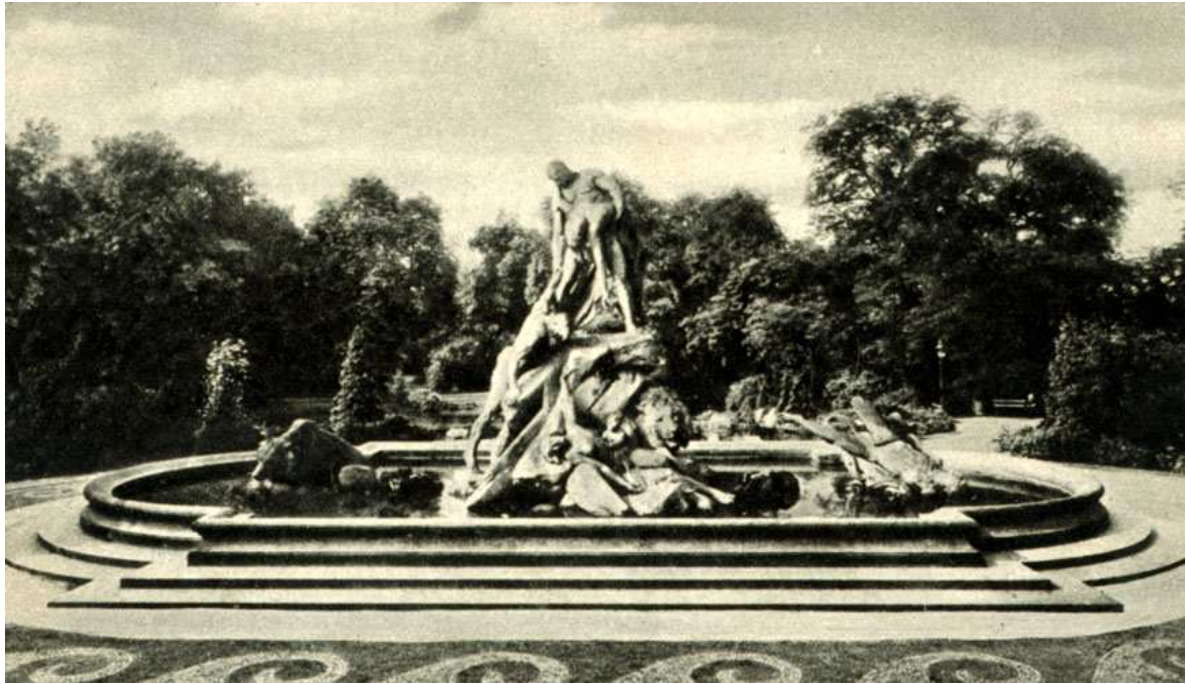


„POTOP” W PARKU KAZIMIERZA WIELKIEGO W BYDGOSZCZY.



Najwspanialszym monumentem rzeźbiarskim w Bydgoszczy jest wodotrysk „Potop”, znajdujący się w parku Kazimierza Wielkiego. Jest to dzieło Ferdynanda Lepckego, prof. Akademii Sztuk Pięknych w Berlinie. Odświeżenie tego pomnika nastąpiło dnia 23 lipca 1904. Koszt wykonania wynosił 100 tys. marek, przy czym rząd wydatkował na ten cel 75 tys. marek, a miasto 25 tys. marek. Odlew uskuteczniła firma Gladebeck w Berlinie.

Monument ten, który należy zaliczyć do najcelniejszych dzieł plastycznych, jakie się znajdują na ziemiach polskich, jest przedmiotem szczerego podziwu każdego przybysza. Znaczący dzieł sztuki podziwiają przede wszystkim rozmach koncepcji artystycznej i idealne dostosowanie do otoczenia parkowego. W całej pełni uwidacznia się piękny pomysł artysty wtedy, gdy fontanna jest czynna, co jest regułą w ciągu całego sezonu letniego. Pomnik ten powinien zobaczyć każdy przyjezdny. (Zob. Parki i ogrody bydgoskie: Park Kazimierza Wielkiego).