

Taniec na fontannie

Spektakl Teatru Pantomimy "Dar" rozgrywa się na fontannie parku im. Kazimierza Wielkiego. Środek owalnej sceny - 6 na 7 metrów zajmuje około 2-metrowy głaz. Aktorom zostaje po dwa metry dookoła

W tej przestrzeni musi się zmieścić osiem osób, w tym dwie na szczudłach. - Na szczęście nie wszyscy tańczymy na raz - mówi Monika Siech, która wcieli się w postać lwa.

By zachować element zaskoczenia, ci którzy czekają na swoją partię ukrywają się w mało widocznych miejscach. - Jeszcze nie wiemy dokładnie skąd będziemy wychodzić, myślimy by zaadaptować sobie krzaki na nasze zaplecze. Nie chcemy żeby widzowie wcześniej nas zobaczyli.

Spektakl będzie można oglądać z każdej strony, jednak najwięcej zobaczą ci, którzy staną naprzeciwko I LO czyli z przodu sceny. Od strony stawu natomiast w parku ustawione zostanie wejście na scenę.

Nie tylko jej wielkość stresuje twórców "Potopu", ale także nawierzchnia. - Myśleliśmy, że zostanie zbudowana z płyt o płaskiej strukturze, ale użyto innego materiału - mówi aktorka. - Występujemy na bosą i martwimy się, by nie pokaleczyć sobie stóp. Ostatecznie mamy specjalne buty do tańca ulicznego - z wolnym śródstopiem, ale nie chciałabym byśmy je ubierali.

Twórcy przedstawienia pracują nad spektaklem od marca. - Czujemy się już w miarę pewnie, choć wprowadzaliśmy wiele poprawek rzutujących na całe widowisko, i nie raz zaczynaliśmy całą pracę praktycznie od zera - opowiada. Zespół ćwiczył w normalnej sali, wycinając w niej odcinek wielkości sceny na której zatańczą przed publicznością. - Muszę przyznać, że ciągle ktoś wychodził poza wydzielony obszar, mam nadzieję, że dziś się pomieścimy.

Problemem także mogą okazać się kostiumy. - Cielisto-ziemiste stroje są bardzo obcisłe i wykrojone u góry, by widoczna była praca mięśni - opowiada aktorka. - Gorzej z dołami, szczególnie u mężczyzn. Pierwszy raz będą tańczyć w spodniach a la spódnice. Istnieje takie niebezpieczeństwo, że kulając się, jeden przycisnie kostium drugiego i nie będą mogli dalej działać.

Spektakl wpisuje się w akcję Stowarzyszenia na Rzecz Odbudowy Fontanny Potop. Wszyscy biorący w nim udział pracują za darmo.

"Potop" już dziś

Spektakl Teatru Pantomimy "Dar" można obejrzeć dziś o godz. 23 w parku Kazimierza Wielkiego. Wstęp wolny. Realizatorzy przedstawienia: scenariusz i reżyseria - Jarosław Siech, choreografia - Katarzyna Kryczka, muzyka - Paweł Lucewicz, scenografia - Stanisław Stasiulewicz, Anna Mackiewicz, kostiumy - Krystyna Tomaszewska. Obsada: Mariusz Kryczka, Krystyna Tomaszewska/Renata Kryczka, Przemysław Tomaszewski, Katarzyna Kryczka, Jarosław Siech, Sławomir Stawarz, Monika Siech, Agnieszka Szolc.