



Piątek, 16 Maja 2008

Szukaj w artykułach: 

wiadomości

Region

Region
Sport
Wydarzenia
Kraj
Świat
Pieniądze
Komentarz
Rozmowa
Fotoreportaż
Więcej tagów

## Bydgoszcz po latach odzyskuje swoje symbole

*Artysta, który przygotowuje rekonstrukcję legendarnego „Potopu”, nie zachwyił nas swoją pierwszą pracą*

sit, Czwartek, 15 Maja 2008



**Dziś do Ogrodu Botanicznego przy UKW wraca pierwsza z czterech rzeźb symbolizujących cztery pory roku. Bydgoszczanie cały czas czekają też na powrót „Potopu”.**

wydania

Bydgoszcz
Inowrocław
Nakło
Świecie
Żnin

Rzeźby zostały ustawione w „botaniku” przed wojną. W 1997 roku ukradziono je. Teraz, dzięki inicjatywie Marii Dombrowicz, pracującej na Uniwersytecie Kazimierza Wielkiego, pierwsza z nich została odtworzona.

Fundatorką jest Elżbieta Taterczyńska, siostra żony prezydenta miasta i mecenas sztuki. Uroczystość odsłonięcia rzeźby zaplanowano na godzinę 18. Uświetni ją występ zespołu artystycznego. Władze uczelni zapowiadają też podjęcie starań o pozyskanie pieniędzy na odtworzenie kolejnych rzeźb i renowację całego ogrodu.

zobacz



R e k l a m a

Od kilkunastu lat trwają też starania o rekonstrukcję „Potopu”. Stowarzyszenie, działające na rzecz jego odbudowy, zleciło przygotowanie gipsowego modelu niedźwiedzicy z misiem. Miał być on pierwszą częścią „Potopu”. Jednak rzeźba wykonana przez poznańskiego artystę, Jerzego Sobocińskiego, którą zaprezentowaliśmy na łamach „Expressu”, wzbudziła sporo zastrzeżeń. Internauci nie zostawili na niej suchej nitki. - Wyszło fatalnie. Najgorzej wygląda niedźwiadek. Czy to owca? - pyta jeden z nich. - Jak tak dalej pójdzie, to dostaniemy kicz zamiast pięknej rzeźby - dodaje kolejny.

Te opinie nie dziwią skarbnika SOBF „Potop”, Wojciecha Lecha.

- Chcieliśmy kopię niedźwiedzicy, a artysta zaprezentował nam sporo własnej inwencji. Przekazujemy mu teraz nasze uwagi i czekamy na reakcję. Mamy w końcu podpisaną z nim umowę - wyjaśnia.

Jedna z naszych Czytelniczek zaproponowała natomiast, aby rekonstrukcją „Potopu” zajęli się młodzi bydgoscy plastycy. - Tę rzeźbę trzeba czuć. Należy jej poświęcić nie tylko czas, ale i serce. Może jakiś zdolny człowiek z Zespołu Szkół Plastycznych podjąłby się tego zadania. Mogłby ją wykonać w ramach jakichś warsztatów - mówi pani Bożena.(sit)

Warto wiedzieć

*„Jesień” powraca na wiosnę. Odsłonięcie pierwszej, zrekonstruowanej rzeźby w „botaniku” zaplanowano na dziś o godz. 18.35. Oficjalne uroczystości rozpoczną się o 18.00 przy dźwiękach „Czterech pór roku” Vivaldiego.*

Losowe tagi

Bielice  
Demokracja  
Tarcza antyrakietowa

Masz uwagi? Widzisz błąd? Zgłoś to administratorowi.

Tagi: Region, Bydgoszcz, Promocja, Rzeźbiarstwo

Region

- Historia jednej brzydkiej sesji (1)
- Świecie czeka na konkrety (0)
- Są awanse dla strażaków (0)
- Ciężkie pieniądze za ciężką nogę (0)
- Pijani za kółkiem nie powinni być anonimowi (0)
- Widelki, które rozbawia inżyniera (2)
- Co autor pytania miał na myśli? (0)
- Szoruj babciu do roboty! (0)
- Oporna filipińska choroba (0)
- Srebrne hospicjum, brązowa neurologia (0)

netOpinia

### Ludzie ze spizu wędrują po mieście

W Bydgoszczy zapanowała prawdziwa moda na rzeźby i pomniki. Największe emocje wywołują przenosiny już istniejących. Czy po ich zakończeniu zapuszczą korzenie?

Czytaj dalej i wypowiedz się! (4 wypowiedzi)

Sonda

### Czy nauczyciele powinni stracić prawo do wcześniejszej emerytury?

- Tak  
 Nie

Głosuj

Zobacz wyniki

Komentarze [0]