

Powrót „Potopu”

●● Internauci z entuzjazmem przyjęli zrekonstruowanie pierwszej figury fontanny „Potop”

●● Uważam, że zbyt pochopnie zdecydowano o postawieniu „niedźwiedzi” przed centrum handlowym Drukarnia. W Bydgoszczy jest kilka centrów handlowych, które pewnie chciałyby mieć przed wejściem taką atrakcję. Uważam, że należy ogłosić przetarg na wypożyczenie pomnika. Kto da więcej, będzie go mógł użytkować. Są firmy, banki, bogate instytucje, hotele, które zapłacą za możliwość „pochwalenia się” rzeźbą. A pieniądze z tego uzyskane przyspieszą realizację pozostałych elementów rzeźby. **TAPRY**

●● Pomniki są miastu potrzebne, ale akurat fontanna „Potop” na pewno nie. To gloryfikowanie pruskiej przeszłości w naszym mieście. **EMERYT21**