

# Kursy

Microsoft  
CERTIFIED  
Systems Administrator

## Menu

Start  
Wydarzenia  
Kultura  
Sport  
Edukacja  
Ludzie  
Zwierzęta  
Biznes  
Publicystyka  
Region  
Dział literacki  
Galeria  
Baza Firm

## Newsletter

Newsletter - dodaj do bazy twój adres.

[Wpisz adres e-mail](#)

[Dodaj](#)

## Ankiety

Tutaj wkrótce znajdzie się ankieta.

## Linki

nieruchomości Bydgoszcz

Infomatyka dla Firm

Kancelaria Radcy Prawnego

Praca Bydgoszcz

Oferty pracy Bydgoszcz

Nieruchomości Bydgoszcz

Rozkład jazdy ZDMiKP

Rozkład Jazdy FR Bus

Rozkład jazdy PKS

Mapa Bydgoszczy

Ogłoszenia w Bydgoszczy

nieruchomości Bydgoszcz

nieruchomości Bydgoszcz mieszkania

Bydgoszcz Kulturalnie

## Kultura

Data utworzenia: 2010-06-29

## Reklama

### Nowa część bydgoskiego Potopu

**Odbudowywanej etapami historycznej bydgoskiej fontannie Potop przybywa nowy element, rzeźba przedstawiająca człowieka walczącego z wielkim wężem wodnym. Bydgoszcz odzyskuje Potop dzięki ofiarności darczyńców, a także dzięki wsparciu Urzędu Marszałkowskiego oraz środkom z Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Kujawsko-Pomorskiego.**

Zbudowana na przełomie XIX i XX wieku monumentalna, nawiązująca do biblijnego potopu fontanna była przed wojną jednym z symboli Bydgoszczy. Autorem koncepcji był znany niemiecki artysta Ferdinand Lepcke, zwycięzca konkursu rozpisane przez ówczesną pruską administrację tych ziem, która projekt sfinansowała. Podczas działań wojennych rzeźby zostały zdemontowane i przetopione na potrzeby niemieckiego przemysłu zbrojeniowego. Obecna ich rekonstrukcja, którą koordynuje i na którą zbiera środki Stowarzyszenie Odbudowy Potopu, opiera się na istniejącej kopii dzieła Lepcke'go w Coburgu w północnej Bawarii. Całość ma być gotowa za dwa lata.

*- Fontanna Potop była przed wojną najbardziej rozpoznawalnym punktem miasta. Idea jej odbudowy pojawiła się kilkakrotnie, ale wcześniej zawsze była zarzucana ze względu na wielkie koszty przedsięwzięcia. Kiedy przed sześciu laty powołaliśmy stowarzyszenie, natychmiast zyskało sobie wielkie poparcie bydgoszczan. Rzeźbiarska koncepcja fontanny, zawierająca przesłanie walki o życie w obliczu kataklizmu, to dobre odniesienie do historii Polski ostatnich dwustu lat - wyjaśnia prezes stowarzyszenia profesor Zygmunt Mackiewicz.*

Bydgoszczanie i odwiedzający miasto nad Brdą goście mają już przedsmak tego, jak wyglądać będą wkrótce odbudowany Potop oraz otaczająca go część odrestaurowanego systematycznie Parku Kazimierza Wielkiego. Wokół odbudowanej misy fontanny ułożono wzorowaną na oryginalnej nawierzchnię z mozaiki bazaltowej, działają trzy wodotryski. Pod koniec maja zainstalowano pierwszy fragment rzeźbiarski, niedźwiedź próbujący ratować z topieli małego niedźwiadka, a na początku czerwca uruchomiono iluminację świetlną. Centralna, największa część rzeźby, przedstawiająca grupę ludzi, którzy znaleźli tymczasowe schronienie na skale otoczonej wodą, będzie miała około 6 metrów wysokości.

Samorząd województwa wsparł odbudowę dwukrotnie, za każdym razem potężnym zastrzykiem finansowym - 100 tysiącami złotych w 2008 roku i 250 tysiącami złotych w tym roku. Na przedsięwzięcie przeznaczone jest też 350 tysięcy złotych z środków na rewitalizację Bydgoszczy w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Kujawsko-Pomorskiego. Marszałek Piotr Całbecki spotkał się z szefem Stowarzyszenia Odbudowy Potopu na początku czerwca. W uroczystości odsłonięcia „Człowieka z wężem”, zapowiedzianej na najbliższą środę (30 czerwca), weźmie udział wicemarszałek województwa Edward Hartwich.

\*\*\*\*\*

Zapraszamy do obejrzenia fotorelacji InfoBydgoszcz z wydarzenia: [Galeria - Bydgoszcz](#).

Autor: Beata Krzemińska, Rzecznik prasowy Urzędu Marszałkowskiego

Komentarze czytelników:

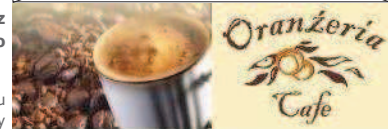
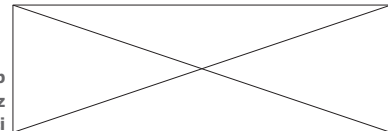
**Ten artykuł nie został jeszcze skomentowany lub komentarze oczekują na potwierdzenie przez moderatora.**

Treść komentarza



Podpis

[Dodaj](#)



**PJ.MEBLE**

