

# Bydgoski Potop najwyższą rzeźbą z brązu w Europie

●● **Główny element fontanny Potop jest już przygotowany do odlewu. Sześciometrowa rzeźba zostanie pokazana bydgoszczanom na początku przyszłego roku.**

Prace nad centralną częścią fontanny trwają już prawie rok. Rzeźba ta będzie miała sześć metrów wysokości i tym samym stanie się najwyższą statuą z brązu w Europie. Dlate-

go przygotowanie glinianej, a potem gipsowej formy zostało podzielone na trzy części. - Ta, która jest już skończona, to górny fragment przedstawiający mężczyznę, który lewym ramieniem podtrzymuje kobietę - mówi rzeźbiarz Michał Pronobis z Radoszyc. - Kolejnym etapem będzie praca nad postacią lwa, a następnie nad skałą z kobietą i starcem.

Te ostatnie mają być gotowe do końca przyszłego roku. Potem odlewem zajmie się Jacek Guzera z Masłowa. - Odlew tylko tej pierwszej części potrwa około sześciu miesięcy. Reszta drugie tyle - mówi Guzera. Stowarzyszenie Odbudowy Fontanny Potop chce wcześniej pokazać bydgoszczanom pierwszy gotowy fragment. - Postaramy się ją jakoś wyek-

sponować, żeby mieszkańcy mogli chociaż w części podziwiać zrekonstruowany symbol Bydgoszczy - mówi Joanna Franczak, skarbnik stowarzyszenia.

Ratusz przekaże na Potop 150 tys. zł. Dofinansowanie muszą jeszcze zatwierdzić radni. 200 tys. w tym roku dołoży marszałek województwa, w przyszłym wpłaci kolejne 700 tys. zł. ●ATA